



# ALL SHOOK UP

**Musique**  
**Chorégraphe**  
**Type**  
**Niveau**

All Shook Up (Billy Joel)  
Naomi Fleetwood (Columbus-IN) \*  
Ligne, 1 mur, 80 temps (A AB AB AB)  
Intermédiaires

## PARTIE « A »

### **SHUFFLE FORWARD LEFT AND RIGHT**

- 1 & 2 Pas chassé gauche devant (shuffle gauche devant : pas gauche devant, ramener le pied droit à côté du pied gauche, pas gauche devant)  
3 & 4 Pas chassé droit devant (shuffle droit devant : pas droit devant, ramener le pied gauche à côté du pied droit, pas droit devant)

### **GRAPEVINE LEFT AND TOUCH:**

- 5 - 8 Vine à gauche (pas gauche à gauche, croiser le pied droit derrière le pied gauche, pas gauche à gauche), touche le pied droit à côté du pied gauche

### **SHUFFLE BACKWARDS RIGHT AND LEFT**

- 1 & 2 Pas chassé droit derrière  
3 & 4 Pas chassé gauche derrière

### **GRAPEVINE RIGHT AND TOUCH:**

- 5 - 8 Vine à droite (pas droit à droite, croiser le pied gauche derrière le pied droit, pas droit à droite), touche le pied gauche à côté du pied droit

### **WALK FORWARD LEFT, RIGHT, LEFT, KICK RIGHT WALK BACK RIGHT, LEFT, RIGHT, TOUCH LEFT:**

- 1 - 4 Gauche devant, droit devant, gauche devant, kick droit devant  
5 - 8 Droit derrière, gauche derrière, droit derrière, touche le pied gauche à côté du pied droit

### **ROLL HIPS TWICE (ELVIS HIPS!):**

- 1-2 Stomp pied gauche dans la diagonale devant en allongeant le bras gauche dans la diagonale à gauche, frapper les mains vers la gauche  
3 - 4 Garder le bras gauche tendu et ramener la main droite à hauteur de l'estomac, pause  
5 - 6 Rouler les hanches à droite sur deux temps  
7 - 8 Rouler les hanches à droite sur deux temps

### **GRAPEVINE LEFT AND TOUCH PIVOT ½ LEFT TWICE GRAPEVINE RIGHT AND TOUCH PIVOT ½ RIGHT TWICE**

- 1 - 4 Vine à gauche, touche le pied droit à côté du pied gauche  
5 - 8 Pivote 1/2 tour à gauche (pas droit devant, 1/2 tour à gauche et passer le poids du corps sur le pied gauche) (2x)  
1 - 4 Vine à droite, touche le pied gauche à côté du pied droit  
5 - 8 Pivote 1/2 tour à droite (pas gauche devant, 1/2 tour à droite et passer le poids du corps sur le pied droit) (2x)

## PARTIE « B »

### **STEP LEFT, RIGHT BEHIND, STEP LEFT, PIVOT ½ LEFT & HITCH RIGHT:**

- 1 - 4 Vine à gauche, 1/2 tour à gauche sur le pied gauche & hitch  
5 - 8 Pas droit derrière, pas gauche derrière, pas droit derrière, touche le pied gauche à côté du pied droit  
9 - 16 Strut gauche devant (talon gauche devant, poser la pointe du pied gauche), strut droit devant (talon droit devant, poser la pointe du pied droit), strut gauche devant, strut droit devant  
1 - 16 Reprendre

**NB : toute dernière reprise : strut gauche, strut droit, stomp gauche, clap, hoo**

REPRENDRE AU DEBUT DE LA DANSE EN GARDANT LE SOURIRE !