



Angel Two Step

DANSE EN LIGNE 4 MURS / 48 TEMPS / DEBUTANT / S

STYLE : SMOOTH (2step)

CHOREGRAPHE : Max PERRY

MUSIQUE : "Honky tonk Angel" by Ronnie Beard – CD Ronnie Beard
ANY TWO STEP

1-8 2 SLOW STEPS BACK - FULL TURN RIGHT (OR RIGHT COASTER STEP)

- 1-2 Pied D derrière, pause (S)
- 3-4 Pied G derrière, pause (S)
- 5-6-7-8 Tour complet à D pieds D,G,D, pause
ou coaster step droit (pied D derrière, G à côté du D, pied D devant, pause) (QQS)

9-16 2 SLOW STEPS FORWARD, 1/2 TURN RIGHT

- 1-2 Pied G devant, pause (S)
- 3-4 Pied D devant, pause (S)
- 5-6 Pied G devant - 1/2 tour à D (QQ)
- 7-8 Pied G devant, pause (S)

17-24 RIGHT VINE, RIGHT SIDE ROCK, CROSS

- 1-2 Pied D à D, pause, (S)
- 3-4 Pied G croisé derrière le pied D, pause (S)
- 5-6 Pied D à D avec le poids, retour sur le pied G (QQ)
- 7-8 Pied D croisé devant le pied G, pause (S)

25-32 LEFT VINE, LEFT SIDE ROCK, CROSS

- 1-2 Pied G à G, pause, (S)
- 3-4 Pied D croisé derrière le pied G, pause (S)
- 5-6 Pied G à G avec le poids, retour sur le pied D (QQ)
- 7-8 Pied G croisé devant le pied D, pause (S)

33-40 TURN 1/4 TO NEXT WALL, 1/2 TURN RIGHT, FORWARD SHUFFLE LIKE MOVEMENT

- 1-2 1/4 tour à D & pied D devant, pause (S)
- 3-4 Pied G devant & 1/2 tour à D, pause (S) (poids du corps sur le pied G)
- 5-6 Pied D devant, pied G à côté du pied D, (QQ) (légèrement derrière en 3^e position),
- 7-8 pied D devant (S) , pause

41-48 ELVIS KNEES SLOW AND QUICK

- 1-2 Pied G à G & plier le genou D vers l'intérieur près du genou G, pause (S)
- 3-4 Transférer le poids sur le pied D, plier le genou G vers l'intérieur du genou D, pause (S)
- 5-6 Transférer le poids sur le pied G en pliant le genou D, transférer le poids sur le pied D en pliant le genou G (QQ)
- 7-8 transférer le poids sur le pied G en pliant le genou D, pause (S)

