



@ THE HOP !

Musique

At The Hop (Danny & The Juniors) [193bpm]

Chorégraphe

Carmel Hutchinson (USA) – août 2001

Type

Ligne, 4 murs, 48 temps

Niveau

-intermédiaire

¼ left, Behind, ¼ right, Hold, ¼ right, Behind, ¼ left, Hold

- 1 – 2 Pied droit devant avec ¼ de tour à gauche, Pied Gauche croisé derrière le Droit
3 – 4 Pied Droit à droite avec ¼ de tour à droite, pause
5 – 6 Pied Gauche devant avec ¼ de tour à droite, Pied Droit croisé derrière le Gauche
7 – 8 Pied Gauche à gauche avec ¼ de tour à gauche, pause

Step ½ turn left, Step, Hold, Run forward, Hold

- 1 – 4 Pied Droit devant, ½ tour à gauche et Pied Gauche devant, Pied Droit devant, pause
5 – 8 Pied Gauche devant, Pied Droit devant, Pied Gauche devant, pause

¼ turn left, Behind, ¼ turn right, Hold, ¼ turn right, Behind, ¼ turn left, Hold

- 1 – 2 Pied droit devant avec ¼ de tour à gauche, Pied Gauche croisé derrière le Droit
3 – 4 Pied Droit à droite avec ¼ de tour à droite, pause
5 – 6 Pied Gauche devant avec ¼ de tour à droite, Pied Droit croisé derrière le Gauche
7 – 8 Pied Gauche à gauche avec ¼ de tour à gauche, pause

Step ½ turn left, Step, Hold, Run forward, Hold

- 1 – 4 Pied Droit devant, ½ tour à gauche et Pied Gauche devant, Pied Droit devant, pause
5 – 8 Pied Gauche devant, Pied Droit devant, Pied Gauche devant, pause

Forward, Hold, ½ turn right, Hold, ½ turn right, Hold, ¼ turn right, Hold

- 1 – 2 Pied Droit devant, pause
3 – 4 Pied Gauche devant avec ½ tour à droite, pause
5 – 6 Pied Droit derrière avec ½ tour à droite, pause
7 – 8 Pied Gauche devant avec ¼ de tour à droite, pause (poids sur gauche)

Toe strut forward (4x)

- 1 – 2 Pointe D devant, poser talon D
3 – 4 Pointe G devant, poser talon G
5 – 6 Pointe D devant, poser talon D
7 – 8 Pointe G devant, poser talon G

REPRENDRE AU DEBUT, SANS PERDRE LE SOURIRE !

Cap Country Association

8 Allée de rouges-gorges
69440 MORNANT

C
A
P
C
O
U
N
T
R
Y
D
A
N
C
E