

ANGEL CHA



TYPE : 4 murs LINEDANCE - 32 comptes
NIVEAU : Intermediaire
CHOREOGRAPHE : Mary Perez - fevrier 2003
MUSIQUE : The Teen Cats " Kissin in a moonlight "
The Fantastic Shakers " Wonderfull waste of time "
BPM: 128 bpm
STYLE : Cuban .chacha

STEP RIGHT . ROCK FORWARD . CHASSE TO LEFT . PIVOT REVERSE HOOK . TRIPLE FORWARD RIGHT

1 2 3 pas à droite – rock avant gauche – revenir
4 & 5 triple (chasse) vers la gauche
6 7 reculer pied droit - pivot $\frac{1}{2}$ vers la D (sur D) et finir par HOOK droit (D plié devant G)
8 & 1 triple avant droit

STEP . TOGETHER . CHASSE LEFT . STEP . TOGETHER . CHASSE RIGHT

2 3 pas à gauche avec gauche – droit rejoint le gauche
4 & 5 chasse à gauche (pas à G- le D rejoint le G – pas à G)
6 7 pas à droite avec droit - gauche rejoint le droit
8 & 1 chasse à droite (pas à D – le G rejoint le D – pas à D)

ROCK FORWARD LEFT . TRIPLE TURN $\frac{1}{2}$. TWIST TURN LEFT $\frac{1}{2}$ TOUR (with heel bounces)

2 3 rock avant gauche – revenir
4 & 5 triple demi tour à gauche (GDG)
6 croiser pied droit devant le gauche
7 dérouler vers la gauche en levant les deux talons (et reposer de suite)
8 continuer à dérouler à gauche en levant encore une fois les talons.

FLICK . STOMP SIDE . KNEES IN & OUT $\frac{1}{4}$ TURN RIGHT . TRIPLE FORWARD RIGHT & LEFT

1 Flick droit (coup de pied droit à l'extérieur)
2 poser le pied droit à l'extérieur légèrement vers la droite
3 genou droit vers l'intérieur (touchant le genou gauche)
4 genou droit vers l'extérieur avec $\frac{1}{4}$ tour à droite
5 & 6 triple avant droit
7 & 8 triple avant gauche (clap au 8)

SMILE WHEN YOU DANCE !