



BABY ONCE I GET YOU

Danse en ligne: 64 TEMPS: 4 MURS : INTERM
 Baby Once I Get You (Scooter Lee) – 156 Bpm
 Chrégraphe :Jo Thompson :

TEMPS	
1 à 8	Vine right, ½ turn right, Twist and clap,
1 2 3 4	Pas PD à D, croiser PG derrière PD, pas PD à D, Poids du corps sur PD, tourner ½ tour à D en levant légèrement le genou,
5 6 7 8	Genous légèrement pliés, pivoter les 2 talons vers la G, pointes, talons , taper dans les mains
9 à 16	Reprendre les comptes précédents (1 à 8)
17 à 24	Stomp right with clap (4 times traveling diagonal right),
1 – 2	Stomp D dans la diagonale et clap
&	& ramener le PG rapidement derrière le talon D en transférant le poids du corps sur le PG,
3 – 4 &	Reprendre les comptes précédents (1 – 2 &)
5 – 6 &	Reprendre les comptes précédents (3 – 4 &)
7 – 8	Stomp PD diagonale D et clap,
25 à 32	Vine left, Side step left, Draw right together, Touch and clap,
1 – 3	Pas PG à G, croiser PD derrière PG, pas PG à G,
4	Pas PD devant PG,
5 à 7 8	Grand pas PG à G, glisser lentement le PD sur le sol vers le PG (6 – 7),toucher PD à côté du PG et clap
33 à 40	Side shuffle right, Cross rock step right, Side shuffle left, Cross rock step left,
1 & 2 3 – 4	Pas PD à D, pas PG à côté du PD & pas PD à D, Croiser PG derrière PD , revenir sur PD,
5 & 6 7 – 8	Pas PG à G, pas PD à côté du PG & pas PG à G, Croiser PD derrière PG revenir sur PG,
41 à 48	Point with shoulder rolls and snaps,
1 – 2	Pas PD à D, pointer PG diagonale G en roulant des épaules vers l'arrière et en claquant des doigts,
3 – 4	Pas PG à G, pointer PD diagonale D en roulant des épaules vers l'arrière et en claquant des doigts,
5 à 8	Reprendre les comptes précédents (1 à 4)
49 à 56	Heel switches (4), Hold, Turn ½ left with arm circle/full,
1 & 2	Toucher talon D devant, ramener PD à côté du PG & toucher talon G devant,
& 3 &	& ramener PG à côté du PD & toucher talon D devant & ramener PD à côté du PG
4 &	& toucher talon G devant & ramener PG à côté du PD,
5	Pas PD devant en étirant les deux bras tendus avec les poings fermés vers le côté D,
6	Hold
7	pivoter ½ tour à G
	en effectuant un cercle avec les bras tendus, poings fermés de la D vers la G puis ramener les poings vers la poitrine, coudes en arrière (poids du corps sur PG),
8	Hold ,
57 à 64	Reprendre les comptes précédents 1 à 8 Mais faire un ¾ de tour à la place du ½ tour.