



# JUKEBOX

**Musique** Jukebox (Michael Martin Murphy)[152]  
**Chorégraphe** Jo Thompson (USA) – mars 2001  
**Type** Line dance, 4 murs, 64 temps  
**Niveau** Intermédiaires

## Right kicks, Sailor step, Left kicks, Sailor step

1 – 2 Kick droit croisé devant PG, kick droit à droite  
3 & 4 Sailor step droit  
5 – 6 Kick gauche croisé devant PD, kick gauche à gauche  
7 & 8 Sailor step gauche

## Forward rock step, Triple step (1/2 turn), Touch, Scoot (1/2 turn), Back rock step

1 – 2 PD devant, revenir sur le PG  
3 & 4 Triple step (DGD) avec ½ tour à droite  
5 & 6 La pointe G derrière le talon D avec ¼ tour à droite, (5), scoot en arrière sur pied D et ¼ de tour à droite (&), pas G derrière (6)  
7 – 8 PD derrière, revenir sur PG

## 2x : Diagonal steps forward, Drag, Knee pops

1 – 2 Grand PD en avant dans la diagonale droite, drag G à côté du PD  
& 3 & 4 Double knee pops (soulever les 2 talons en pliant les genoux, reposer les talons en tendant les jambes)  
5 – 8 Reprendre 1 – 4 à G

## Syncopated jumps back, ¼ turn right, Side drag

& 1 – 2 PD dans la diagonale droite arrière, touche PG à côté du PD, hold  
& 3 – 4 PG dans la diagonale gauche arrière, touche PD à côté du PG, hold  
& 5 PD dans la diagonale droite arrière, touche PG à côté du PD  
& 6 PG dans la diagonale gauche arrière, touche PD à côté du PG  
7 – 8 ¼ de tour à droite : grand PD à droite, drag G à côté du PD

## Back rock step, Toe-Heel-Cross swivel (2x)

1 – 2 PG derrière, revenir sur le PD  
3 – 5 Pointe gauche à côté du PD (genou en dedans) et swivel talon D à gauche, talon G à gauche et swivel talon D à droite, PG croisé devant le PD et swivel talon D de face  
6 – 8 Reprendre 3 – 5 à D

## Box, Twist, Kick, Cross, ¼ triple left

1 – 3 PG derrière, PD à droite, PG croisé devant le PD  
4 Touche PD à côté du PG (genoux pliés et tournés à gauche)  
5 – 6 Twist à droite et kick droit dans la diagonale D devant, PD croisé derrière le PG  
7 & 8 ¼ de tour à gauche et triple step en avant (GDG)

## 2x : Slow step turn (1/2left) with hold and fingers snaps

1 – 2 PD devant, hold et snap D à droite  
3 – 4 ½ tour à gauche et PG devant, hold et snap D devant  
5 – 8 Reprendre 1 - 4  
1 – 4 Jazz box avec ¼ de tour à droite (PD croisé devant le PG, PG derrière, ¼ de tour à droite et PD à droite, PG à côté du PD)  
& 5 PD à droite, PG à gauche  
& 6 & 7 Double knee pops (soulever les 2 talons en pliant les genoux, reposer les talons en tendant les jambes)  
& 8 Ramener le PD au centre, ramener le PG au centre

*Uniquement sur la musique Jukebox : pendant le 6<sup>ème</sup> mur, faire les pas 1 – 12 puis :*

1 – 4 *stomp G devant, hold 3 temps*  
5 – 8 *stomp D devant, hold 3 temps*  
1 – 4 *stomp G devant, hold 3 temps*  
& 5 *Pas droit à droite, pas gauche à gauche*  
& 6 & 7 & 8 *Double knee pops (soulever les 2 talons en pliant les genoux, reposer les talons en tendant les jambes), ramener le PD au centre, ramener le PG au centre recommencer la danse normalement.*