

MOONLIGHT KISS



Musique "Moonlight Kiss" by Raul Malo – 166 BPM Album "Lucky One"

"Chorégraphe Maggie Gallagher – UK – janvier 2009

Type Country Line Dance, 4 murs, 64 temps, 55 pas, 9 arrêts (*hold*)

Niveau Intermédiaire

Démarrage : intro 36 temps, sur la 1^{ère} syllabe du mot « Let's Me Tell You About A MOONlight Kiss...

1-8 EXTENDED R VINE, SIDE ROCK, RECOVER

- 1 – 4 Pas D à droite, pas G croisé derrière D, pas D à droite, pas G croisé devant D
- 5 – 8 Pas D à droite, pas G croisé derrière D, pas D (*rock*) à droite, revenir sur G

9-16 L VINE, HEEL GRIND, L VINE, CROSS ROCK, RECOVER

- 1 – 4 Pas D croisé derrière G, pas G à gauche, pas D (*sur le talon = grind*) croisé devant G, pas G à gauche
- 5 – 8 Pas D croisé derrière G, pas G à gauche, pas D (*rock*) croisé devant G, revenir sur G

17-24 R SIDE CHASSÉ WITH ¼ TURN RIGHT, HOLD, FULL TRIPLE TURN RIGHT, HOLD

- 1 – 4 Pas D à droite, pas G à côté de D, ¼ de tour à droite (*3h*) et pas D en avant, hold
- 5 – 6 ½ tour à droite (*9h*) et pas G en arrière, ½ tour à droite (*3h*) et pas D en avant
- 7 – 8 Pas G en avant, hold

25-32 R FORWARD MAMBO, HOLD, BACK RUN, HOLD

- 1 – 4 Pas D (*rock*) en avant, revenir sur G, pas D à côté de G, hold
- 5 – 8 3 petit pas en courant (*G-D-G*) en arrière, hold (*TAG & RESTART* au 3^{ème} et 6^{ème} mur)

33-40 R COASTER STEP, HOLD, STEP, ½ PIVOT RIGHT, STEP, HOLD

- 1 – 4 Pas D (*sur la plante*) en arrière, pas G (*sur la plante*) à côté de D, pas D en avant, hold
- 5 – 8 Pas G en avant, ½ tour à droite (*9h*) et poids du corps sur D, pas G en avant, hold

41-48 TURN ¼ LEFT, CROSS L BEHIND, ¼ TURN RIGHT, HOLD, STEP, ½ PIVOT R TWICE

- 1 – 2 ¼ de tour à gauche (*6h*) et pas D à droite, pas G croisé derrière D
- 3 – 4 ¼ de tour à droite (*9h*) et pas D devant, hold
- 5 – 6 Pas G en avant, ½ tour à droite (*3h*) et poids du corps sur D
- 7 – 8 Pas G en avant, ½ tour à droite (*9h*) et poids du corps sur D

49-56 R WEAVE, R KICK, CROSS BEHIND, L WEAVE, HOLD

- 1 – 4 Pas G croisé devant D, pas D à droite, pas G croisé derrière D, kick D dans la diagonale droite
- 5 – 8 Pas D croisé derrière G, pas G à gauche, pas D croisé devant G, hold

57-64 SIDE TOE STRUT, CROSSING TOE STRUT, SIDE ROCK, RECOVER, L CROSS, HOLD

- 1 – 2 Pas G (*sur la plante*) à gauche, poser talon G au sol
- 3 – 4 Pas D (*sur la plante*) croisé devant G, poser talon D au sol
- 5 – 8 Pas G (*rock*) à gauche, revenir sur D, pas G croisé devant D, hold

TAG: R HIP BUMP, HOLD, L HIP BUMP, HOLD

- 1 – 4 Hip bump (*coup de hanche*) D à droite, hold, Hip bump (*coup de hanche*) G à gauche, hold

Note : TAG à faire à la fin du 1^{er} mur, du 4^{ème} et du 6^{ème}.

Tag et restart après les 32 tps du 3^{ème} mur.