

RIBBON OF HIGHWAY

Type 32 pas, 1 mur, Debutante/ Intermediaire
Chorégraphe Neil Hale (USA)
Musique Ribbon of Highway - Scooter Lee
Traduction John Whittington

Section 1 RIGHT: STEP, HOLD, STEP, HOLD, STEP, STEP, STEP, HOLD.
1-4 Pas du PD à droite, hold Pas du PG à coté du PD , hold
5-8 Petit pas du PD à droite. Pas du PG à coté du PD. Petit pas du PD à D, hold

Section 2 LEFT: STEP, HOLD, STEP, HOLD, STEP, STEP, STEP, HOLD.
1-4 Pas du PG à gauche, hold, pas du PD à coté du PG, hold.
5-8 Petit pas du PG à gauche, PD à coté du PG,petit pas du PG à G, hold.

Section 3 STEP FORWARD, TOGETHER, (STEP BACK, HOLD X3)
1-4 Pas du PD devant. Pas du PG à coté du PD, Pas du PD derrière, hold
5-8 Pas du PG derrière,hold, Pas du PD derrière, hold.

Section 4 STEP BACK, TOGETHER, (STEP FORWARD, HOLD X3).
1-4 Pas du PG derrière. Pas du PD à coté du PG. Pas du PG devant , hold
5-8 Pas du PD devant, hold Pas du PG devant, hold.

Section 5 STEP, ROCK, ¼ TURN BACK, STEP TOGETHER, ¼ TURN RIGHT, HOLD.
1-4 Rock avant D croisé devant PG, hold revenir sur pied G, hold
5-8 Pas du PD derrière avec 1/4 tour à droite, pas du PG à coté du PD, Pas du PD avec 1/4 tour à droite, hold.

Section 6 STEP, ROCK, ¼ TURN BACK, STEP TOGETHER, ¼ TURN LEFT, HOLD
1-4 rock avant G croisé devant PD, hold, revenir sur pied D, hold..
5-8 Pas du PG avec 1/4 tour à gauche, Pas du PD à coté du PG. Pas de PG avec 1/4 tour à gauche, hold.

Section 7 STEP, HOLD, ½ PIVOT, HOLD, ¼ TURN, STEP TOGETHER, ¼ TURN, HOLD.
1-4 PD devant, hold, pivot 1/2 tour à gauche, hold (poids du corps sur G).
5-8 PD devant avec 1/4 tour à G, PG à coté du PD, pas du PD ¼ de tour à G, hold.

Section 8 HEEL TAP, STEP, HEEL TAP, STEP, HEEL TAP, STEP, TOUCH, HOLD.
1-4 Talon G devant, ramener PG à coté du PD,talon D devant, ramener D près de G.
5-8 Talon G devant,ramener PG à coté du PD, touch PD pointe près du G, hold

CAP COUNTRY ASSOCIATION
8 allée des rouges-gorges
69440 MORNANT
capcountry@free.fr
04 78 44 11 66 / 06 09 58 15 84

