



TUSH PUSH

Musique	Every Little Thing (Mary Chapin Carpenter)
Chorégraphe	Jim Ferrazzano (USA) * janvier 1981
Type	Ligne, 4 murs, 40 temps
Niveau	Intermédiaires

RIGHT & LEFT HEEL TAPS WITH SWITCH.

- 1 - 2 Talon D devant, touch pointe PD à côté du PG
- 3 - 4 Talon D devant (2x)
- & 5 PD à côté du PG, talon G devant
- 6 - 8 Touche PG à côté du PD, talon G devant (2x)

HELL SWITCHES (MEXICAN HAT DANCE), CLAP

- & 1 PG à côté du PD, talon D devant
- & 2 PD à côté du PG, talon G devant
- & 3 PG à côté du PD, talon D devant
- 4 Clap

BUMP HIPS RIGHT TWICE, BUMP HIPS LEFT TWICE, BUMP HIPS RIGHT AND LEFT TWICE

- 1 - 2 Bump les hanches à D (2x)
- 3 - 4 Bump les hanches à G (2x)
- 5 - 6 Bump les hanches à D, bump les hanches à G
- 7 - 8 Bump les hanches à D bump les hanches à G (poids sur G)

RIGHT SHUFFLE FWD, ROCK STEP, LEFT SHUFFLE BWD, BACK ROCK STEP

- 1 & 2 Shuffle droit devant (DGD)
- 3 - 4 Rock G devant, revenir sur le PD
- 5 & 6 Shuffle gauche en reculant (GDG)
- 7 - 8 Rock D derrière, revenir sur le PG

RIGHT SHUFFLE, PIVOT 1/2 TURN, LEFT SHUFFLE, PIVOT 1/2 TURN

- 1 & 2 Shuffle droit devant (DGD)
- 3 - 4 PG devant, 1/2 tour à droite et poids du corps sur le PD
- 5 & 6 Shuffle gauche devant (GDG)
- 7 - 8 PD devant, 1/2 tour à gauche et passer le poids du corps sur le PG

STEP, 1/4 TURN LEFT, STOMP RIGHT & CLAP

- 1 - 2 PD devant, 1/4 de tour à gauche et passer le poids du corps sur le PG
- 3 - 4 Stomp D, clap

C
A
P
C
O
U
N
T
R
Y
D
A
N
C
E