

CALIFORNIA BLUE



Musique
Chorégraphe
Type
Niveau

California Blue par Roy Orbison
Jean Bridgeman
Line dance, 4 murs, 48 temps
Intermédiaires

1-8 RIGHT SIDE BEHIND, RIGHT SAILOR STEP ,1/2 PIVOT TWICE

- 1-2 Pied droit à droite, pied gauche croisé derrière pied droit
- 3&4 Pied droit croisé derrière pied gauche, pied gauche à gauche, pied droit à droite
- 5-6 Pied gauche devant, ½ tour à droite
- 7-8 Pied gauche devant, ½ tour à droite

9-16 LEFT SIDE BEHIND, LEFT SAILOR STEP, ½ PIVOT TWICE.

- 1-2.1 Pied gauche à gauche, pied droit croisé derrière pied gauche
- 3&4 Pied gauche croisé derrière pied droit, pied droit à droite, pied gauche à gauche
- 5-6.1 Pied droit devant, ½ tour à gauche
- 7-8.1 Pied droit devant, ½ tour à gauche

17-24 RIGHT DIAGONAL, LOCK STEP, SHUFFLE, ROCK STEP, ½ TRIPLE TURN

- 1-2.1 Pied droit en diagonale droite, pied gauche (lock) derrière pied droit
- 3&4 Pied droit devant, pied gauche derrière pied droit, pied droit devant
- 5-6 Pied gauche devant, revenir sur pied droit
- 7&8 ½ tour à gauche (triple turn)

Recommencer une deuxième fois cette 3^{ème} section.

25-32 SIDE BEHIND, SIDE SHUFFLE with ¼ turn, ½ PIVOT TURN, SHUFFLE

- 1-2 Pied droit à droite, pied gauche croisé derrière pied droit
- 3&4 Pied droit à droite, pied gauche à côté pied droit, pied droit à droite avec ¼ de tour
- 5-6 Pied gauche devant, ½ tour à droite
- 7&8 Pied gauche devant, pied droit derrière pied gauche, pied gauche devant

33-48 FULL TURN, SHUFFLE, ROCK STEP, COASTER CROSS

- 1-2.1 Pivot sur plante G ½ à G, pied D derrière, pivot sur plante D ½ tour à G pied G devant
- 3&4 Pied droit devant, pied gauche derrière pied droit, pied droit devant
- 5-6 Pied gauche devant, on revient sur le pied droit
- 7&8 Pied gauche derrière pied droit, pied droit à droite, pied gauche croisé devant pied droit