

HONKY TONK TWIST

Choreographed by Max Perry

Préparée par : Anne-Marie SEGURA.

Description: 64 count, 4 wall line dance

Music: Honky Tonk Superman by Aaron Tippin

Honky Tonk Attitude by Joe Diffie

Honky Tonk Crowd by Rick Trevino

Honky Tonk Twist by Scooter Lee

SWIVEL RIGHT TWICE, RIGHT HOOK COMBINATION

- 1-2 Pivoter talons à droite, ramener au centre
- 3-4 Pivoter talons à droite, ramener au centre
- 5-6 Talon droit devant, hook devant gauche
- 7-8 Talon droit devant, ramener près de gauche

SWIVEL LEFT TWICE, LEFT HOOK COMBINATION

- 9-10 Pivoter talons à gauche, ramener au centre
- 11-12 Pivoter talons à gauche, ramener au centre
- 13-14 Talon gauche devant, hook devant droit
- 15-16 Talon gauche devant, pointer gauche à l'arrière

CHARLESTONS AND ¼ TURN RIGHT

- 17-18 Pas avant gauche, kick avant droit
- 19-20 Pas arrière droit, toucher pointe gauche à l'arrière
- 21-22 Pas avant gauche, kick avant droit
- 23-24 ¼ de tour à droite, poser droit à droite, toucher gauche à côté du droit

VINE LEFT, STOMP RIGHT/CLAP, VINE RIGHT, STOMP LEFT/CLAP

- 25-26 Pied gauche à gauche, croiser droit derrière gauche
- 27-28 Pied gauche à gauche, stomp droit à côté du gauche et clap
- 29-30 Pied droit à droite, croiser gauche derrière droit
- 31-32 Pied droit à droite, stomp gauche à côté du droit

FAN-SWIVEL LEFT, RETURN, LEFT, RETURN, RIGHT, RETURN, RIGHT, RETURN

- 33-34 PDC sur talon gauche et pointe droite, pivoter à gauche et revenir
- 35-36 Pivoter à gauche et revenir
- 37-38 PDC sur talon droit et pointe gauche, pivoter à droite et revenir
- 39-40 Pivoter à droite et revenir

BACK STEPS: HOLD/CLAP ON ODD BEATS

- 41-44 Reculer droit, clap, gauche, clap
- 45-48 Reculer droit, clap, gauche, clap

STEP, DRAG, STEP, SCUFF

- 49-50 Pose droit devant, glisser gauche près de droit
- 51-52 Poser droit devant, scuff gauche
- 53-54 Pose gauche devant, glisser droit près de gauche
- 55-56 Pose gauche devant, scuff droit

ACROSS, HOLD, ACROSS, HOLD, ACROSS, HOLD, TOGETHER, HOLD

- 57-58 Croiser droit devant gauche, pause
- 59-60 Croiser gauche devant droit, pause
- 61-62 Croiser droit devant gauche, pause
- 63-64 stomp gauche, stomp droit

REPEAT