



MY LOVE



Chorégraphe : Niels B Poulsen

Description : 96 temps, 2 murs, valse, intermédiaire

Musique: "My love" de Fredrik Kempe (182 bpm, très très rapide)

1 - 12 STEP SWEEP X 2, STEP FW L, UNWIND ½ TURN R WITH R SWEEP, BEHIND, SIDE, CROSS

- 1-3 Poser PG devant, sweep PD devant sur 2 temps
- 4-6 Poser PD devant, sweep PG devant sur 2 temps (face 12:00)
- 7-9 Poser PG devant, dérouler ½ T à D avec sweep PD derrière PG (sur 2 temps)
- 10-12 Croiser PD derrière PG, poser PG à G, croiser PD devant PG (face 6:00)

13 - 24 SWAY L TO L SIDE, HOLD X 2, BASIC WALTZ STEP WITH ¼ R X 3

- 1-3 Poser PG à G avec sway des hanches vers la G (sur 3 temps)
- 4-6 ¼ T à D en posant PD devant, poser PG à côté PD, transférer poids sur PD (face 9:00)
- 7-9 ¼ T à D en posant PG à G, poser PD à côté PG, transférer poids sur PG (face 12:00)
- 10-12 ¼ tour à D en posant PD à D, poser PG à côté PD, transférer poids sur PD (face 3:00)

25 - 36 BASIC WALTZ STEP WITH ¼ R X 2, ¼ R LEADING INTO EXTENDED WEAVE

- 1-3 ¼ tour à D en posant PG à G, posant PD à côté PG, transférer poids sur PG (face 6:00)
- 4-6 ¼ tour à D en posant PD à D, poser PG à côté PD, transférer poids sur PD (face 9:00)
- 7-9 ¼ tour à D en posant PG à G, croiser PD derrière PG, poser PG à gauche (face 12:00)
- 10-12 Croiser PD devant PG, poser PG à gauche, croiser PD derrière PG

37 - 48 SWAY L, R, L (WITH HOLDS), BASIC WALTZ STEP WITH ¼ R

- 1-3 Poser PG à G avec sway hanches à G (sur 3 temps)
- 4-6 Poser PD à D avec sway hanches à D (sur 3 temps)
- 7-9 Poser PG à G avec sway hanches à G (sur 3 temps)
- 10-12 ¼ T à D en posant PD devant, poser PG à côté PD, transférer poids sur PD (face 3:00)

49 - 60 BASIC WALTZ STEP WITH ½ TURN R X 2, STEP, ½ UNWIND R, SWEEP, BEHIND, TURN ¼ L, STEP

- 1-3 ½ T à D en posant PG derrière, poser PD à côté PG, transférer poids sur PG (face 9:00)
- 4-6 ½ T à D en posant PD devant, poser PG à côté PD, transférer poids sur PD (face 3:00)
- 7-9 Poser PG devant, dérouler ½ T à D avec sweep PD derrière PG (sur 2 temps)
- 10-12 Croiser PD derrière PG, ¼ T à G en posant PG devant, poser PD devant (face 6:00)

* **Restart au 3^e mur**

61 - 72 STEP SWEEP X 2, BACK TWINKLE X 2 (TRAVELLING BACKWARDS)

- 1-3 Poser PG devant, sweep PD devant sur 2 temps
- 4-6 Poser PD devant, sweep PG devant sur 2 temps
- 7-9 Croiser PG devant PD, poser PD derrière, poser PG derrière
- 10-12 Croiser PD devant PG, poser PG derrière, poser PD derrière (face 6:00)

73 - 84 STEP L DIAGONALLY R (HOLD), STEP BACK (HOLD), SWAY L (HOLD), BASIC WALTZ STEP WITH ¼ R

- 1-3 Poser PG devant dans la diagonale, glisser PD vers PG, hold (face 7:30)
- 4-6 Poser PD derrière dans la diagonale, glisser PG vers PD, hold
- 7-9 1/8 T à G avec sway des hanches à G (sur 3 temps) (face 6:00)
- 10-12 ¼ T à D en posant PD devant, poser PG à côté PD, transférer poids sur PD (face 9:00)

85 - 96 BASIC WALTZ STEPS WITH ½ + ¼ TURN R, TWINKLE X 2

- 1-3 ½ T à D en posant PG derrière, amener PD à côté PG, transférer poids sur PG (face 3:00)
- 4-6 ¼ T à D en posant PD à droite, amener PG à côté PD, transférer poids sur PD (face 6:00)
- 7-9 Croiser PG devant PD, poser PD à droite, poser PG dans la diagonale gauche
- 10-12 Croiser PD devant PG, poser PG à gauche, poser PD dans la diagonale droite

RESTART - 1 restart facile sur le 3^e mur après 60 temps, face mur 6 :00.

CAP COUNTRY ASSOCIATION

8 Allée des rouges-gorges 69440 MORNANT

☎ 04 78 44 11 66

capcountry@free.fr - <http://capcountry.fr>