

"SWEET CABALLERO"

Chorégraphe : Linda Sansoucy Janvier 2003

E-Mail: servicep@globetrotter.net

Tel: (418) 246-3319



Description : 32 comptes, Danse de Partenaire, Débutant/Intermédiaire

Danse soumise par : Linda Sansoucy (APDEL - NTA - ACDC)

Chorégraphe de cette danse (Cap St-Ignace, Québec, Canada)

Musique : "Everytime She Passes" (Georges Ducas)

"Ay Yi Yi Yi" (Joni Harms)

Départ: En position Sweetheart

1-8 WALKS, SHUFFLE R FORWARD, WALKS, SHUFFLE L FORWARD

1-2 Avancer D,G
3&4 Shuffle avant D,G,D
5-6 Avancer G,D
7&8 Shuffle avant G,D,G

9-16 MAN: SHUFFLES R, L FORWARD, FULL TURN in SHUFFLES R,L FORWARD LADY: SHUFFLES R,L FORWARD, FULL TURN in SHUFFLES R,L FORWARD

Les partenaires ne se lâchent pas les mains durant cette partie.

1&2 Homme: Shuffle D
Femme: Shuffle D,G,D en commençant le tour complet à D
3&4 Homme: Shuffle G
Femme: Shuffle G en terminant le tour complet à D
5&6 Homme: Shuffle D en commençant le tour complet à G
Femme: Shuffle D
7&8 Homme: Shuffle G en terminant le tour complet à G
Femme: Shuffle G

17-24 HEEL BALL CROSS 2X, ROCK SIDE, SAILOR STEP R

1&2 Toucher le talon D devant, plante D à côté du pied G, pied G croisé devant le pied D
3&4 Toucher le talon D devant, plante D à côté du pied G, pied G croisé devant le pied D
5-6 Pied D à D avec le poids, retour du poids sur le pied G sur place
7&8 Pied D croisé derrière le pied G, pied G à G, pied D à D

25-32 ROCK STEP, COASTER STEP, KICK BALL STEP 2X

1-2 Pied G devant avec le poids, retour du poids sur le pied D derrière
3&4 Pied G derrière, pied D à côté du pied G, pied G devant
5&6 Coup de pied D devant, pied D à côté du pied G, pied G en avançant
7&8 Coup de pied D devant, pied D à côté du pied G, pied G en avançant.

Cap Country Association
8 allée des rouges-gorges
69440 MORNANT
04 78 44 11 66 / 06 09 58 15 84
capcountry@free.fr
<http://capcountry.fr>